

با ر - شد  
۴۶ - ۲۲

کتابخانه موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی  
۵۲۰۷  
فهرست کتاب

کتابخانه مجلس شورای ملی	
کتاب شرح اسباب و علل	
مؤلف	شماره ثبت کتاب
موضوع	۲۵۸۵۱ ۹۳۸۲
شماره قفسه ۳۹۰۲ ۲۸۲۶	

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

کتابخانه موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی  
۳۸۲۶

بازدید شد  
۲۶ - ۲۷

۱  
۲  
۳  
۴  
۵  
۶  
۷  
۸  
۹  
۱۰  
۱۱  
۱۲  
۱۳  
۱۴  
۱۵  
۱۶  
۱۷  
۱۸  
۱۹  
۲۰  
۲۱  
۲۲  
۲۳  
۲۴  
۲۵

کتابخانه مجلس ش

کتاب شرح اسب

مؤلف

موضوع

شماره ثبت کتاب

۲۵۸۵۱

۹۳۸۲

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

۵۲۰۷

۲۶

بازدید شد  
۱۳۸۲

خطی - فهرست شده

۲۸۲۶



با ... شد  
۲۶ - ۲۷

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب شرح اسب و عدالت

مؤلف

موضوع

شماره ثبت کتاب

شماره قفسه ۳۹۰۴

۲۵۸۵۱

۹۳۵۲

۲۸۲۶

بازدید شد  
۱۳۸۲

خطی - فهرست شده  
۲۸۲۶







[illegible]

فان

الحمد لله  
والمجد له  
والصلاة والسلام  
على من لا نبي بعده  
وبعد  
فإن من جملة ما  
يحتاج إليه  
الدارسين  
من الكتب  
التي فيها  
الشرح  
والبيان  
لما في  
الكتاب  
الذي هو  
الموضوع  
للمطالعة  
والدراسة  
فإن من  
الكتب  
التي  
يحتاج  
إليها  
الدارسين  
من الكتب  
التي فيها  
الشرح  
والبيان  
لما في  
الكتاب  
الذي هو  
الموضوع  
للمطالعة  
والدراسة

الحمد لله الذي جعل العلم  
وسبيل النجاة  
والهدى إلى الله  
والنار إلى الله

This image shows a page from a manuscript, featuring dense, handwritten text in a cursive script, likely Arabic or Persian. The text is arranged in several lines, with some words written vertically. The ink is dark, and the paper appears aged and slightly discolored.

[illegible]

للقول والذبح واللبس  
 من هذا الموضع  
 يتبعه الموضع  
 من

Handwritten text in Arabic script, likely a library stamp or ownership mark, located in the bottom right corner of the page.

المنطق  
في العلوم  
الحروف والاصوات

والواجب في العلم بالانسان

فصل اول در بیان احوال و سیرت  
و صفات و احوال و سیرت  
و صفات و احوال و سیرت

و اما هم الوحي من ملام حسن نام محمد الا سلام  
 يا ابا عبد الله منى نام عرفه و غير مشهور عنه الكبر  
 في كنهه من الطلوع و الكبر و الكبر و الكبر  
 او بغيره انما هو من الكبر و الكبر و الكبر  
 انما هو من الكبر و الكبر و الكبر















9

صفحة خزانة السعير

معونة كالكتيب والظاير والموثق والمخبر عنها وانما انما ترز لانها  
السام من هذا الخواص <sup>والله اعلم</sup> وحذرها الظاهر بالذات المناسبة <sup>والله اعلم</sup> فيحصل من ذلك  
اذانها ترز اياه <sup>والله اعلم</sup> مع ترز الاعضاء <sup>والله اعلم</sup> بجوامها وقد تحفه بعض المتعطل لقض  
ظهورهم وكذا ارجعهم بالجماد <sup>والله اعلم</sup> وهي الطين لرسود <sup>والله اعلم</sup> وبه خطا فاحتر لفظا ومعنى فاما  
لفظا فظاهرا وانما معنى فذلك المياه الكثرة التي خالطها اطلال ارضية يسد السام  
لظلالها وانما معنى سبها <sup>والله اعلم</sup> وارجب المكافاة <sup>والله اعلم</sup> فظاهرا بالذات <sup>والله اعلم</sup> وذلك من سبها  
المخفى <sup>والله اعلم</sup> لحق الظاهر ويسمى هذا الصلح <sup>والله اعلم</sup> الخطية لاستلزامه لها وهي حاله  
كالخبر والادمان وتلك الحواس بسبب انفسها والادغام والقباضة من البرد <sup>والله اعلم</sup>  
الى الزكام لان الادغام اذا ابر <sup>والله اعلم</sup> انفسها وجعل اليه من الكيبر <sup>والله اعلم</sup> ولا يحتمل ما يحتمل  
من فصول <sup>والله اعلم</sup> ولا ينصاع اليه <sup>والله اعلم</sup> في الخواص سيما اذا كانت الخواص رطبة غليظة

١٠ لكل الحركة  
١١ القرونية

والجوز يشد اخر ارجح يصير مخوف اكثر الى طوبى الغداية ولبعض الطبيعة  
يطبخ النسيج والسفستان عليه الخطه منه الكنان والتبوع مع النجس انقول  
به الجوز والسكانت وينعكس في جوف من الباع الى اسفل ومن دفع الى طوبى المتوقفة  
فلا تلوح فاما من اسباب اخلاص الذي يحرق من شرب الماء الشايد البود  
لم يتاذ منه الاطعم بالمشايركة التي بينه وبين الحلة ومن حوى ما يربط بها  
قوايا العقل والحقه لكن الذي يكون من البرد البوقه يتاخر عنه وقد يتصرف فيه  
الطبيعه ويظهر من قوة العقل فيفعل فعل البارد بالعقل من مقاومة الصندف  
المائل الى محله وعلا منه مقاربه السبب او نقله يكون قسما للسبب بحيث لا يتصل

فما تبادى منه اللطيف بالمشاهدة التي بينه وبين العلة ومن نحوه ما يرى تدرجاً  
فيها بالافعال والقوة لكن الذي يكون من المبدأ بالحق وتباخره قد لا يتوقف فيه  
الطبيعة ويظهر من القوة الملائع فيعمل على المبادئ بالافعال منقولة الصفة  
للشيء في عمله وعلاوة معيار السبب أو نقله يكون فيها السبب بحيث لا يتخلل



























Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

[illegible]

والله اعلم

المعنى

...

[illegible]

الصداء

سورة الفاتحة

المجلد الثاني

امداد الطالبین

26

卷之四

المستطاب من مقام

1870

100

المسألة الأولى

عرفت الخواص



سورة الفاتحة  
والله اعلم بالصواب

جنر اسٹیشن

الحمد لله

تصنيف

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

[illegible]

قالا بياض

١٢

۱۱۱۱

والمطهر  
فانما اقول  
والمطهر  
والمطهر  
والمطهر  
والمطهر

في الموضع المذكور

الـ







[illegible]

٢٩  
الحمد لله الذي جعل  
العلم نوراً والجهل ظلمة  
والهدى نوراً والضلال ظلمة

تاريخ العرب

مجلس شورای ملی  
تاریخ ۱۳۰۲  
شماره ۱۰۰

[illegible]

المجلد الرابع

المجلد الثاني

الصابون المصنوع في  
مصر

خبر شريفه و الله اعلم  
و الله اعلم و الله اعلم  
و الله اعلم و الله اعلم  
و الله اعلم و الله اعلم

تفسير القرآن

المزق من الحسنة من مزاج  
66 الشيخ ابو عبد الله مع ابنه  
الشيخ حاتم















[illegible]

اصول من حقوق المومنين

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الطاهرين

المكتبة  
الوطنية  
بغداد















[illegible]

1850

تقریظ السیاق

مفتی محمد شفیع  
پنشنریہ دارالعلوم دیوبند

[illegible]

三

[illegible]

مکتبہ  
۱۳۳۳

*(Faint handwritten Arabic script, likely bleed-through from the reverse side)*



















أخبرني عن هذا الكتاب  
الذي كان في  
الكتاب

دولت علیہ السلام

المأشعر  
والعقود

اسکول اور مدرسہ  
درست

[illegible]

卷之四

[illegible]

مفتی

۱۰۰

4

کروڑوں

کتاب







وَمَا يَكْفُرُ بِهِ إِلَّا الْأَقْوَامُ  
الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ



































































10

95

[illegible]

١٠٠

[illegible]

مضربا

وإذا تم لها الميتة في الدنيا السورة

الطبيب العجيب

وَقَدْ رَأَيْتُكَ فِي الْمَدِينَةِ  
بِإِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المختار



















































[illegible]

قدّمه نویسنده: *میرزا محمد علی*  
تأليف: *میرزا محمد علی*  
چاپ: *چاپ اول*

42

*[Faint handwritten notes, possibly bleed-through from the reverse side.]*

*Alfred*

[illegible]

1

الطوبى لى عبد الرحمن بن قنبر  
المراد كالحق الحق

الأستاذ

الاستخدام الواسع  
في المدن والقرى































































[illegible]



































[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

الشيخ محمد بن عبد الله

[illegible]

والصنفية















Handwritten marginal notes in the top right corner of the right page, likely a continuation from the previous page or a separate entry.

Handwritten notes in the top right margin of the right page, including the word "الطاهر" (Al-Tahir) and other illegible script.

Main body of handwritten text on the right page, written in a cursive script. The text appears to be a religious or philosophical treatise, with some lines underlined.

Handwritten marginal notes on the right side of the right page, continuing the text or providing commentary.

Handwritten notes at the bottom right of the right page, possibly a signature or a concluding remark.

Handwritten notes at the top of the left page, including the word "الطاهر" (Al-Tahir) and other illegible script.

Handwritten notes in the top left margin of the left page, including the word "الطاهر" (Al-Tahir) and other illegible script.

Handwritten marginal notes on the left side of the left page, continuing the text or providing commentary.

Main body of handwritten text on the left page, written in a cursive script. The text appears to be a religious or philosophical treatise, with some lines underlined.

Handwritten word "الفرق" (Al-Farq) in the middle left margin.

Handwritten word "الفرق" (Al-Farq) at the bottom left margin.



۱۷۹

مجلسه اول در بیان کلیات و مقدمات

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

الحزب الشيوعي والصالحين

الحمد لله الذي جعل في خلقه حكمة  
والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب  
والسلام على من لا نبي بعده

الحمد لله الذي جعل في خلقه حكمة  
والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب  
والسلام على من لا نبي بعده







[illegible]

الخطوط

مسئله اوله  
خود من جبهه مبارزه  
خانه ج

145

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a list or account, written on aged paper. The text is written in a dark ink and is somewhat faded and slanted. It appears to be a list of items or names, possibly related to a collection or inventory. The handwriting is dense and difficult to decipher, but it seems to be organized into several lines or entries.

المشهور







[illegible][illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or note, located at the bottom of the page.

۱۸۸  
مکتبہ اسلامیہ  
۱۳۴۴ھ  
بسم اللہ الرحمن الرحیم  
الحمد لله رب العالمین  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الشيخ الفاضل  
الشيخ الفاضل

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

[illegible][illegible][illegible]

Handwritten notes in a cursive script, likely a continuation of the text from the previous page, mentioning names and dates.











[illegible]

135

وہابی

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

١٠

1

و اینک از دستنویسهای  
ایران از خطی که از قلم  
کاتبان و کاتبان است

[illegible]

انجمن علم و ادب  
شماره ۱

والتصنيف والبيان في تاريخ  
الجمهورية العربية السورية











۱۰۰

*Adams*



















































































الحمد لله الذي جعل القرآن  
موسمًا من موسمي القرآن

وَمِنْ ذَلِكَ الْبَابِ  
الْحَقْلُ الْقَدِيمُ  
بِالْمَعْنَى

10

وَقَدْ

امیران و اشراف و اعیان

جوانی و جوانی و جوانی  
جوانی و جوانی و جوانی  
جوانی و جوانی و جوانی

[illegible][illegible]

أكبر في القصر

[illegible]

754

کرم اللہ دین

وہاں سے واپس آئے اور اپنے گھر پہنچے۔















































































































































































































































[illegible]

فتا العبد و خستہ و کمرہ کتبہ کسرم  
در قضا کتبہ و خستہ کتبہ کسرم







































































































































































































































































































































































































[illegible][illegible]











































































هذا الاصل من اجل ان فيه من ارض كسوف العصبية او هائلا ويزيل كناية البرد  
ويمنع النافق من اذمانا به وعرقا واذا نظرت اسفل القدمين ففقا من البرد في  
الاسفار واذا احدثت المفاصل الالتهاب فتنفخ الدم سكونا ويمنع من الفالج  
والعرق والرعشة والاختلاج ومن عرق النساء ومنع المفاصل والضماد اذا  
قطرت في موضع من الشفة والصداع وعلى السواد وينفع من برد الاعصاب  
واسر خالها ومن روج الكحل والمثانة من رد طلاء على الظهر والاربية ويزيل مع  
الاسنان من بر طلاء عليها ومن الصداع البارد تنقها وطلاء وينفع من  
الذي قد يطغى بياضا اذا طلى به وكذا الترخ ومداومته يطيب رائحة البدن  
والوق وشفته ان يؤخذ من دهن الزئبق ومن دهن الخيري من كل واحد  
منها وطلاء ويؤخذ لها قشر سبعة ارجات القشر القاهر خالصا وتبدل  
كل ليلة ايام وفوق القشر واذ اخطر ويصون عليه دهن ماء ورد ويغلى  
بار حاد حتى يبيض ويخرج في حوض راحة في الدهن ثم يترك كاهو وماف  
ثم يصفى ويصف فيه مسك وكافور وفور فيصوب قطنة الشرج ويشرح  
بر الاثر المثلث في اليوم ثلث مرات هكذا اربعين يوما ثم يقطعها  
ويجودها بعلقة فضة فيخرج دهنها

٩٤

صفة طبع يؤخذ من نيرب الدواء وم يشربه يتخذ  
ذلك همره ويقطع قطعاً ويطبخ في الماء ويضاف اليه  
دهن لوز وعص وطر هو حب النيل ثم تنزع ريقه  
ودهنه وشراب ماء ويتخذ له شيافاً يحلها و  
صنعتها سناكي اربعة دراهم من خبازي دهن غار  
يقون دهن لبغا في دراهم من زبد دهن شحم الحنظل  
دهن خرافة الفكر دهن بوزق دهن من الخ عذيق  
دهن يدقون ويخلون ويخلطون ويعاون بما  
العسل بطول الاضبع ويقدم الفضل لا الاثور  
الاخلاط

هذا الاصل من اجل ان فيه من ارض كسوف العصبية او هائلا ويزيل كناية البرد  
ويمنع النافق من اذمانا به وعرقا واذا نظرت اسفل القدمين ففقا من البرد في  
الاسفار واذا احدثت المفاصل الالتهاب فتنفخ الدم سكونا ويمنع من الفالج  
والعرق والرعشة والاختلاج ومن عرق النساء ومنع المفاصل والضماد اذا  
قطرت في موضع من الشفة والصداع وعلى السواد وينفع من برد الاعصاب  
واسر خالها ومن روج الكحل والمثانة من رد طلاء على الظهر والاربية ويزيل مع  
الاسنان من بر طلاء عليها ومن الصداع البارد تنقها وطلاء وينفع من  
الذي قد يطغى بياضا اذا طلى به وكذا الترخ ومداومته يطيب رائحة البدن  
والوق وشفته ان يؤخذ من دهن الزئبق ومن دهن الخيري من كل واحد  
منها وطلاء ويؤخذ لها قشر سبعة ارجات القشر القاهر خالصا وتبدل  
كل ليلة ايام وفوق القشر واذ اخطر ويصون عليه دهن ماء ورد ويغلى  
بار حاد حتى يبيض ويخرج في حوض راحة في الدهن ثم يترك كاهو وماف  
ثم يصفى ويصف فيه مسك وكافور وفور فيصوب قطنة الشرج ويشرح  
بر الاثر المثلث في اليوم ثلث مرات هكذا اربعين يوما ثم يقطعها  
ويجودها بعلقة فضة فيخرج دهنها

فيكون قدر مقدار درهم



595

[illegible]

خمسة من التارخية من الأعضاء  
الرومان الكبد والسفرجل المعدة  
والفصاح للقلب والثنى للثلاثة  
والبطح المطاقي تمت

قال لفظ الصغر يتبين  
والعلم به المعنى وسدانه  
بينها الحاك وسطها في  
وعدائه التوس تحت

٥٦٦  
 ما من دواء الا ان يمشي  
 اذ قال للمعدة ومن يكون

الوزن  
عندنا صلب الدرع ثلثة مثاقيل  
والشقاق وزن ستة مثاقيل  
والدقاق وزن ستة مثاقيل  
اربعون مثقالا

المختصين وسيتبرهن ذلك

وَذِيَّةٌ تَسْقُطُ فِي مِثْقَالِ صَوْفٍ بَعْدَ لَطْفٍ  
لِخِطِّ السَّيْفِ سِتَّةَ كِلَالٍ مُتَوَاقِفَةٍ يَقْدَرُ  
مَوْلَى سَبْعِ أَرْبَعِينَ حِينَ يَخْلُجُ ثُمَّ يَحْضِلُ  
سَاعَ مَدْفُوقٍ مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ دَرَاهِمَ  
ثَلَاثِينَ وَخَمْسِينَ وَخَطِّطُهَا وَتُحْمَلُ  
فِي وَرَقٍ دَرَاهِمَ عَشْرٍ مَضْمُونَةٍ

द्वि







